



Nemzeti Közszerolgalati Egyetem

LUDOVIKA

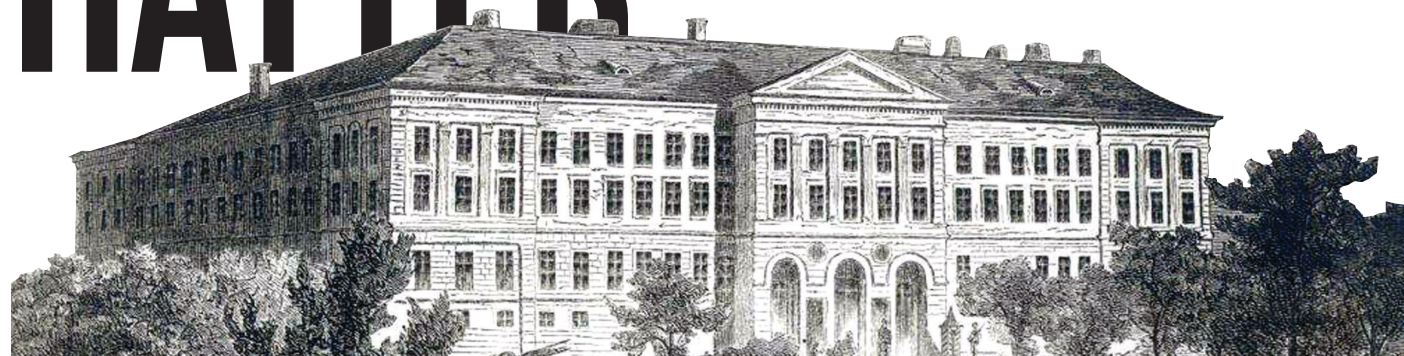
Főépület

FŐBEJÁRAT › ELŐCSARNOK › FŐLÉPCSŐ ›
DÍSZTEREM › BELSŐ UDVAR › HŐSÖK
FOLYOSÓJA › KÁPOLNA › LUDOVIKA
MÚZEUM › HÁTSÓ KIJÁRAT ›
ORCZY-PARK



NEMZETI KÖZSZOLGÁLATI EGYETEM

TÖRTÉNETI HATTEK



*„s hogy fiaik és utódaik nem csak erővel,
hanem annál hathatósabban tudományyal
is tudjanak hazáért, ősi alkotmányért és a
felséges uralkodó házáért harcolni”*

(1808. évi VII. törvénycikk a katonai
Ludovika-akadémiáról)

A magyar királyi honvéd Ludovika Akadémia felállításáról az 1808. évi VII. törvénycikkben rendelkezett az Országgyűlés. I. Ferenc császár harmadik felesége, Habsburg–Estei Mária Ludovika Beatrix a szerveződő intézmény javára ajánlotta fel ötvenezer forintos (ez ma 200-250 millió Ft-os összegnek felelne meg) koronázási ajándékát, így azt az ő tiszteletére nevezték el Ludovika Akadémiának. Az építkezéshez szükséges további anyagiakat közadakozással teremtették elő, és vásárolták meg az Orczy-kertet, ahol József nádor 1830-ban tette le az épület alapkövét. Az építkezést Pollack Mihály neoklasszicista tervei alapján kezdték meg és 1836-ban fejezték be.

A tisztképzés azonban nem indulhatott el, mivel a császári kormánynak és az udvari haditanácsnak mindig sikerült akadályt gördítenie a Ludoviceum működésének megkezdése elé. Az épület éveken keresztül üresen állt. 1838-ban a nagy pesti árvíz után árvízkárosultakat szállásoltak el benne, és ide menekítették a Nemzeti

Múzeum nagy értékű gyűjteményét is.

A katonai oktatás megszervezését végül az 1848–49-es forradalom és szabadságharc idején kezdték meg a Ludovikán. A Magyar Hadi Főtanoda megnyitására 1849. január 7-én ünnepélyes keretek között került sor, de működését a Pest-Budát megszálló osztrák katonai hatóságok 10 nappal később betiltották, felszerelését lefoglalták, az épületet pedig katonai kórházzá alakították át.

1867-ben az osztrák–magyar kiegyezés tette lehetővé a véderőtörvény alapján felállítandó Magyar Királyi Honvédség tisztjeinek képzését. A Ludovika Akadémia 1872-ben megkezdte tényleges működését, majd pár év alatt a bécsújhelyi Mária Terézia Akadémiával egyenrangú felsőfokú tanintézeté emelkedett. Ettől kezdve a mindenkor magyar haderő legkiválóbb tisztjei oktatták és nevelték a leendő honvédeket.

Az első világháborút követően a trianoni békediktátum tiltásai alapján ez

maradhatott az egyetlen tiszti utánpótlást biztosító intézmény a honvédség keretein belül.

A Ludovika Akadémia két tanulmányi főcsoportra oszlott, melyek hivatalosan 1939 októberében váltak szét. A magyar királyi honvéd Bolyai János Műszaki Akadémia a Hűvösvölgyben folytatta működését. Később az Akadémiából kiváló repülőtisztképzés Kaszára, a magyar királyi honvéd Horthy Miklós (1942-től Horthy István) Repülő Akadémiára költözött.

A hagyományok szerint végrehajtott utolsó látványos hadnagyavatásra 1943. augusztus 20-án került sor a Ludovika Nagyréten. Az intézmény 1945. április 25-én végleg beszüntette működését. Ezt követően az épületet évtizedeken keresztül az ELTE Természettudományi Karának egyes tanszékei foglalták el, valamint a korábban szétszórót telephelyeken működő Magyar Természettudományi Múzeumot is itt helyezték el. Az épület teljesen felújított déli szárnyába a Raoul Wallenberg Szakiskola költözött.

FEL- ÚJ- ÍTÁS

Az Országgyűlés 2011. március 28-án alkotta meg a Nemzeti Közszerológati Egyetem (NKE) létesítéséről szóló 2011. évi XXXVI. törvényt. Az NKE 2012. január 1-jén kezdte meg működését a Zrínyi Miklós Nemzetvédelmi Egyetem, a Rendőrtiszti Főiskola, valamint a Budapesti Corvinus Egyetemből kiváló Közigazgatás-tudományi Kar integrációja révén, az érintett intézmények általános jogutódjaként. Az integráció azonban fizikai értelemben még nem valósulhatott meg: az oktatás három, különböző helyszínen folytatódott.

Magyarország Kormánya 2012 májusában döntött a Ludovika történelmi épületegyüttesének újjáépítéséről, az Orczy-kert megújításáról, valamint a Nemzeti Közszerológati Egyetem egységes elhelyezéséről a Ludovika Campusban. A beruházást Fürjes Balázs, az egyes kiemelt jelentőségű fővárosi beruházásokért felelős kor-

mánybiztos irányította. A projektnek köszönhetően a város szívében születik újjá Budapest egyik legnagyobb közparkja: Józsefvárosban egy hektárral nő a zöldfelület, bővülnek a budapestiek kulturális és szabadidős lehetőségei, vagyis megújul egy városrész.

A kormány határozattal rendelkezett a Ludovika Campus megvalósításához szükséges források biztosításáról, így a főépület felújítására 4,7 milliárd forint állt a kivitelezők rendelkezésére. 2014 márciusában elkészült Közép-Európa egyik legszebb épülete, ahol a történelmi múlt találkozik a XXI. századi modern technológiai megoldásokkal. Az egykori Ludovika Akadémia felújított épületét március 31-én Orbán Viktor, Magyarország miniszterelnöke adta át a Nemzeti Közszerológati Egyetemnek. Az egyetemi központ 2014 májusától már itt működik.



NEMZETI KÖZSZEROLGÁLATI EGYETEM

Ha felnézünk a főépület homlokzatára, látható: annak minden eleme a Ludovika eredeti funkcióját szimbolizálja. Az oszlopfők – az épület többi eleméhez hasonlóan – klasszicista stílusúak, de Mars istent ábrázolják, aki a római mitológiában a harc és a háború védőszentje volt. A csigák végein oroszlánfejek és katonasisakok találhatók. Az ablakok ívei fölött ülő puttóalakok is kardot tartanak a kezükben, ami szintén az épület rendeltetését fejezi ki.

A homlokzati díszek részletei a felújítás során váltak újra láthatóvá. A beruházás eredményeképpen a korona visszakerült a timpanonban látható Nagy-Magyarország címerre, az „Mk. Honvéd Ludovika Akadémia” felirat pedig az eredeti helyére. A főbejárat fölött a Nemzeti Közszoigálati Egyetem neve olvasható.

HOM LOK ZAT



NEMZETI KÖZSZOLGÁLATI EGYETEM



„A tanulmányi rendszer a katonai akadémiában olyan legyen, hogy benne azon tantárgyak és tanulmányok adassanak elő, melyek az ifjúságot mind a két életpályára, különösen mégis a katonaira képezik.”

(1808. évi VII. törvénycikk a katonai Ludovika-akadémiáról, 5§)

LUDOVIKA EMLEKMŰ

Az emlékmű, amely most a főlépcső fordulójában található, valamikor az épület homlokzatán helyezkedett el, és az alapköletétel 100. évfordulójának tiszteletére állították. Középen emléktábla, felette egy Ludovika-mellszobor, a két szélén pedig egy-egy katonatiszt látható. 1945. után az emléktáblát levették a homlokzatról és a díszlépcsőházba került, a Ludovika-mellszobrot pedig Kossuth alakját mintázó szoborra cserélték. A felújítás során az eredeti állapotot állították helyre, de a dombormű a dízlépcsőházban maradt.

A Ludovika Akadémia eredeti terveiben nem szerepelt díszterem. Kialakítására 1872-ben, Linzbauer István építész tervei alapján, egy földém kivétele révén kerülhetett sor. A mennyezet alatt, körben a falon a magyar uralkodók fejszobrai sorakoznak. A felújítás előtt ugyan némelyik hiányzott, de a beruházás során végül ezeket is sikerült pótolni. A restaurálás folyamán több réteg festéket távolítottak el, így láthatóvá váltak az egyes szobrok részletei, illetve olvashatóvá vált az uralkodók neve is. Az archív fotókon látható volt a terem éke, egy óriási csillár, amely szintén hiányzott a felújítás kezdetekor. Hiányos állapotban ugyan, de később megtalálták az épület alagsorában: ma már újra a Díszterem ékeként ragyoghat.

DÍSZ TEREM

Árpád
Álmos
Taksony
Buda
Szent István
I. Béla
I. Géza
III. Béla
III. István
Kálmán
IV. László
Vencel
Károly Róbert
Nagy Lajos
Mátyás
Szent László



NEMZETI KÖZSZOLGÁLATI EGYETEM



BEL SŐ UD VAR

A belső udvaron állva, a falakon körben Magyarország egykori vármegyéinek címereit tekinthetjük meg. Eredetileg csak azok kerültek fel a magyar tisztképzés első otthonát jelentő Ludovika Akadémia falára, akik anyagilag is hozzájárultak az építkezéshez. A felújítás során a címerek sora teljessé vált, így ma mind a hatvanhárom vármegye jelképe hirdeti együttesen: a köz adakozott a köz szolgálatában. Érdekesség: a történelmi Magyarországon 64 vármegye volt, viszont a falon csak 63 címer látható. A hiányzó címer Fiuméé, amely a Ludovika építésének megkezdése idején még nem volt az ország része.

A főépület belső udvarán, a Hősök Folyosójának bejárata előtt látható egy, a kövezetbe süllyesztett, vörös márvány emléktábla, előtte pedig három, kereszt alakú berakás. A három kereszt három bitófa helyét jelképezi: Noszlopy Gáspárnak, Jubál Károlynak, és Sárközi Sándornak állít emléket, akiket a szabadságharc leverése után, 1853. március 3-án végeztek ki, egy Ferenc József császár elleni merénylet megszervezésének vádjával. A három mártírt éveken keresztül az épület alagsorában tartották fogságban.

*A hősök sírjain nincs kereszt sehol,
Nem sírnak rajtuk özvegyek,
De naponta friss a virágcsokor,
És égnek az örökmécsesek.*

(Vlagyimir Viszockij: Hősök sírjai)

HŐ SÖK FOLYÓ SÓJA

A Hősök Folyosóját az első világháborúban elesett ludovikások tiszteletére alakították ki Jány Gusztáv ötlete alapján, aki 1931. szeptember 1-jétől öt éven keresztül volt a Ludovika Akadémia I. főcsoportjának parancsnoka. A folyosón két főemlékmű és több patinás, fekete márványtábla őrzi annak a 339 ludovikás növendéknek a nevét és emlékét, akik a „Nagy Háborúban”, a haza szolgálatában veszítették életüket. Később azon évfolyamok hallgatói is emléktáblákat kaptak, akik a II. világháború csatáiban estek el.



NEMZETI KÖZSZOLGÁLATI EGYETEM



KÁPOLNA

Az egykori katolikus kápolna a Hősök Folyosóján keresztül közelíthető meg. 1945-től egészen a rendszerváltásig könyvtárnak és bútorraktárnak használták, később pedig gyakran forgattak itt filmeket. A kápolnát a főépület felújítása során teljes körűen restaurálták, ólomüvegét a korabeli képek alapján gyártották újra. Az üvegen Szent István és Szent László alakja jelenik meg, felső tagozatában pedig az egyetem jelmondata, „A Haza szolgálatában” olvasható.

NEMZETI KÖZSZOLGÁLATI EGYETEM



MÚZEUM

A főépület déli szárnyában kialakított múzeumban a Ludovika Főépület számos, a felújítás során eredeti helyén már menthetetlennek ítélt darabját lehet megtekinteni: többek közt az egyik eredeti márványkeresztet a díszudvarról, faragott szobrokat a homlokzatról, eredeti ajtó- és ablakkereteket, vagy a kápolna festett üvegablakait, amelyekkel a II. világháborúban elpusztult eredeti ólomüveg ablakokat helyettesítették. Ezen kívül a felújítás folyamatáról is láthatunk érdekes fényképfelvételeket.



ORCZY-PARK

A főépület mögött található az Orczy-park, amely kiváló kikapcsolódást biztosít a belváros zajából és amely már a beruházás megkezdése előtt is közkedvelt zöldövezete volt a kerületnek. Az átalakítás befejezését követően - amelyre előreláthatólag 2015 nyarán kerül sor - további zöld területekkel nő az eddig 26 hektáron elterülő kert. A lakosságot felújított játszótér és csónakázó tó várja majd, és a Ludovika térhez hasonlóan a park is megszépül. A nagyközönség számára is nyitott közteret egy szoborpark is díszíteni fogja, amelyek közül az egyik a már jelenleg is itt álló Ludovika császárné emlékmű lesz. A főépület szomszédságában elterülő díszter végén a magyar országhászló lobog majd fenségesen.

ÉRDEKESSÉGEK ÉS A FELÚJÍTÁS SZÁMOKBAN

200 km elektromos vezetéket építettek be az épületbe.

Több, mint 3000 nm természetes kőburkolat van. Ezzel egy futballpályának több, mint a 2/3-át lehetne leburkolni.

A beruházás során átlagban napi 400 ember dolgozott. Az épület rekonstrukciós munkáira több, mint 800 000 munkaórára volt szükség.

A kápolnában található ólomüveghez több, mint 4 km ólom-sínt használtak fel, és több, mint 2000 üvegdarabból rakták össze.

A könyvtárban, és a könyvraktárakban több, mint 200 000 db könyv elhelyezésére van lehetőség. Ehhez több, mint 10 km polcot kellett biztosítani. Ha ezeket egymásra tennénk, ez a torony tízszer magasabb lenne a Parlamentnél. (A Parlament csúcsmagassága 96 méter.)

A Díszteremben található csillár az eredeti csillár. Főbb adatai: 6,5 méter magas, 1,7 méter széles. A súlya több, mint 500 kg. Több, mint 4000 alkatrészből áll össze.

Az építés során 32.000 nm vakolat készült, ez több, mint 3 hektár.

A festés 50.000 nm, azaz 5 hektár felületen készült.

Pollack Mihály 4.813.818 db téglát építtetett be az épületbe. Ez a teljes budai téglagyártás kapacitását lefoglalta egy évre.

Az épület építésének költsége anno 366.859,- ezüst forint volt (homlokzatképzés, berendezés és felszerelés nélkül).



